

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

# «Считаю, что я легкий человек»

Интервью с суперженщиной, супермамой и суперпрофессионалом в своем деле – певицей Валерией.



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО АВТОРОМ СТАТЬИ

В образе прекрасной дамы

Девочка из провинциального российского Аткарска доказала, что можно достичь вершин шоу-бизнеса, оставаясь при этом порядочным человеком. Накануне гастролей по Германии певица Валерия открыто ответила на наши вопросы.

## О детях

– Валерия, по современным меркам Вы просто мать-героиня. Учтивая, что Вы единственная дочь в семье, не могу не спросить: как решились на такой родительский подвиг?

– Начнем с того, что у моей прабабушки было 11 детей, у бабушки – троє. Поэтому не могу сказать, что я сильно отличилась в этом вопросе. На самом деле я столько детей не планировала и вовсе не представляла себя многодетной матерью. Просто так получилось, и я ни о чем не жалею.

– Что для Вас означает понятие «семейные ценности»?

– Прежде всего, это уважение к старшим, умение подчинять свои интересы интересам всей семьи, взаимоподдержка самых близких людей. Кто может быть ближе друг другу, чем дети и родители, братья и сестры? Я рада, что мои дети очень внимательны и к нам, и к бабушкам и дедушкам, которых они не забывают. Всегда звонят, интересуются самочувствием, трогательно выбирают подарки к праздникам и семейным торжествам.

– Как воспринимают дети не маму, а певицу Валерию? В их возрасте, наверное, трудно адекватно реагировать на то, что мама суперпопулярна.

– В этом плане дети совершенно спокойны. Когда они родились, у меня уже была столь публичная профессия. Поэтому существующее положение вещей они воспринимают как данность, хотя, безусловно, гордятся мною.

– Дети – индивидуалисты. Разве они не хотят выделяться среди сверстников, хвастаясь знаменитой мамой?

– Скорее, они хотят выделяться из общей толпы своими делами. Для каждого из них важно быть личностью. У всех троих есть свои стремления, планы на жизнь, и мне это очень нравится.

## О муже

– На российской эстраде Вы удивительный пример самореализации женщины в полном смысле – материнском и профессиональном. Если бы не встреча с господином Пригожиным, Вы смогли бы добиться этого самостоятельно?

– Трудно сказать, как было бы. Если бы не эта встреча, наверное, была бы какая-нибудь другая. Я очень работоспособна и не люблю сидеть на одном месте, поэтому сто процентов, что я не осталась бы без дела. К тому времени у меня были театральные и телевизионные предложения, так что в каком-то направлении я бы все равно начала пробиваться.

– Ваш супруг – крепкий профессионал с библейским именем. Насколько Ваша карьера певицы в данный момент зависит от Пригожина-продюсера?

– Продюсер – это совершенно отдельная, особая профессия. Организация концертов, съемок клипов, записей на радио, всевозможные переговоры, согласования – на это уходит масса времени. Тем более что это нужно делать очень профессионально. Если бы я сама всем этим занималась, то у меня совсем не осталось бы времени на творчество.



С мужем Иосифом Пригожиным и детьми

– СМИ часто создают гляцевую картинку ваших идеальных семейных отношений. А ведь жить и работать вместе непросто. Неужели никогда не ссоритесь?

– Ссоримся, конечно. Мы же люди творческие, эмоциональные. Часто спорим, отстаивая свою точку зрения. Но разногласий глубинного характера нет.

– Интеллигентно ссоритесь?

– Можно сказать, что да.

– Способны признать себя виноватой? Можете первой попросить прощения?

– Если я не права, то могу.

## О скандале с Киркоровым

– Как Вы относитесь к недавней выходке Филиппа Киркорова? Высказали ему свое мнение или побоялись испортить отношения с коллегой по цеху?

(Напомним, 29-летняя Марина Яблокова, помощник режиссера, обвинила певца в нанесении побоев во время репетиции «Золотого граммофона». После чего Филипп Киркоров публично и лично извинился перед Яблоковой. – Ред.)

– Я была в первых рядах тех, кто высказался по этому поводу. Убеждена, что любое насилие над личностью просто недопустимо. Кто бы ты ни был – президент, эстрадная звезда, алкоголик, – никому не позволено насилие. И ничто не может оправдать такой поступок.

– Киркоров обиделся на Вас?

– Я не думаю. Во всяком случае, он сказал, что понимает меня, мои чувства как человека, знающего об этой проблеме не понаслышке. Для меня действительно это очень большая тема. (Даже известность и деньги не оградили Валерию от кулаков ее предыдущего мужа и продюсера Александра Шульгина. – Ред.)

## О себе

– Как Вы решились на практически автобиографический фильм о себе – «Была любовь»? Кому в наше время нужны душевные откровения? По-моему, наоборот, все известные любят говорить о том, что они успешны и сильны чуть ли не с пеленок.

– Во-первых, это была не моя инициатива. Моя книга «И жизнь, и слезы, и любовь» пользовалась определенным успехом, она разошлась большим тиражом почти в 50 тысяч экземпляров. После этого на нас вышла одна известная ТВ-компания, которая и предложила экранизировать ее.

– Валерия, какая Вы по характеру?



Фади Малуф

– Считаю, что я легкий человек. Да и мне самой нравится находиться рядом с легкими людьми.

– Не любите, когда Вас обременяют просьбами и проблемами?

– Просто не люблю, когда переключают свои личные дела на другого. Считаю, что каждый должен решать их сам.

– Не могу не задать чисто женский вопрос, на который Вы уже, вероятно, устали отвечать. Как Вам удается так замечательно выглядеть?

– Думаю, что в первую очередь это здоровый образ жизни, ну и, конечно же, хорошие гены. Моей бабушке 98 лет, и она до сих пор очень хорошо выглядит.

– Как можно вести здоровый образ жизни при столь плотном гастрольном графике, как у Вас? Это же постоянные переезды, разные часовые пояса...

– Мне нравится то, что я делаю, и я достаточно легко переношу все эти неудобства. Возможно, кому-то такая жизнь покажется кошмаром, но не мне.

– То есть Вы не ропщете?

– Как я могу роптать? Я счастлива. Далеко не каждый артист может похвастаться такой замечательной публикой, как я. И я об этом говорю с гордостью. Я люблю своих зрителей, и они отвечают мне тем же. Думаю, что весь секрет в этом.

– Как часто на концертах Вы используете фонограмму или минусовку?

– Минусовку используем в тех случаях, когда размеры сцены или помещения не позволяют установить достаточное количество аппаратуры. Что же касается моих больших концертов, то они всегда проходят живую. Использование фонограммы просто исключено. У меня очень профессиональный коллектив, и мы уважаем своих зрителей.

– Как Вы относитесь к тому, что для участия в таких статусных в советское время концертных мероприятиях, как, например, «Песня года», авторы и исполнители выбирались народным голосованием, им вручались дипломы, и вообще все это было ужасно почетно. А сейчас в финале появляются никому не известные люди, которых и певцами никто куда не выбирал.

– Я хочу сказать, что и раньше народ никого не выбирал, просто артистов было меньше, чем сейчас.

– Спасибо за откровенность.

## Обо всем понемножку

– Вы одна из немногих певиц в российском шоу-бизнесе, к которой подходит прилагательное «интеллигентная». Это природа или грамотный пиар?

– Спасибо, мне это приятно. Но не думаю, что интеллигентность можно навязать народу пиаром.

– Сейчас всё можно навязать народу пиаром, вложить в мозги любую идею, даже самую дурацкую. Кто-то из продюсеров сказал, что если 24 часа в сутки показывать свинью, то в конце концов и она станет звездой.

– И все же я думаю, что играть 20 лет какую-то роль и при этом ни разу не проколоться – просто невозможно.

– Некоторые считают, что Ваше нынешнее турне по Германии – это еще одна попытка завоевать немецкую аудиторию. Зачем Вам это надо?

– В основном я еду к русскоязычной аудитории, это публика знакомая и любимая. И что плохого в том, если бы и немцы к ним подклучились? Я пою на английском, у меня есть несколько англоязычных альбомов.

– Для участия в своих концертах в качестве специального гостя Вы пригласили немецкого певца Фади Малуфа родом из Ливана. Почему?

– Фади – певец с редким сценическим обаянием. Он стал известным благодаря успешному участию в шоу «Deutschland sucht den Superstar». Его хит «Blessed» («Благословенный») и одноименный альбом заняли второе место в немецких чартах. Фади владеет пятью языками, а сейчас изучает еще и русский, чтобы спеть со мной в дуэте.

## Обо всем понемножку

– Валерия, что может Вас заставить бросить сцену?

– Семейные обстоятельства.

– Признайтесь, чего Вы боитесь больше всего на свете?

– Не скажу, чтобы не били по больному.

– Ваша самая плохая черта?

– Занудой бываю.

– Самое ценное качество в мужчине?

– Великодушие.

– Во имя чего Вы способны солгать?

– Во спасение.

– Когда в жизни Вы были абсолютно счастливы?

– Счастье – это мгновения, вспышки, которые друг пронзают твою жизнь. Главное, что они у меня были. И вообще, не зря говорят, что счастье – это отсутствие несчастья. Я согласна с этим.

Наташа НИКОЛАЕВА

ВНИМАНИЕ, ГАСТРОЛИ!

## К нам едет Валерия

С 30 марта по 21 апреля в 15-ти городах Германии, а также в Праге и Цюрихе пройдут концерты популярной российской певицы Валерии. Для участия в своих концертах в качестве специального гостя она пригласила немецкого певца Фади Малуфа родом из Ливана. График турне Валерии и Фади Малуфа:

30.03.2011 – Berlin  
Friedrichstadtpalast 19:30

01.04.2011 – Hannover  
Theater Am Aegi 19:30

02.04.2011 – Leipzig  
Haus Auensee 19:00

03.04.2011 – Bremen  
Die Glocke 19:30

06.04.2011 – Osnabrück  
Stadthalle 19:30

07.04.2011 – Hamburg  
CCH Saal 2 19:30

08.04.2011 – Bonn  
Stadthalle Bad Godesberg 19:30

09.04.2011 – Duisburg  
Theater am Marientor 19:00

10.04.2011 – Frankfurt  
Stadthalle Offenbach 18:00

12.04.2011 – Nürnberg  
Stadthalle Fürth 19:30

13.04.2011 – Prag  
Theater Hyberia 19:00

15.04.2011 – Gießen  
Kongresshalle 19:30

16.04.2011 – Pforzheim  
Kongresshalle 19:00

17.04.2011 – Saarbrücken  
Saarlandhalle 18:00

19.04.2011 – Zürich  
Volkshaus 19:30

20.04.2011 – Offenburg  
Oberrheinhalle 19:30

21.04.2011 – Augsburg  
Stadthalle Gersthofen 19:30

Заказ билетов на сайте: [www.bileton.de](http://www.bileton.de)  
или по телефону: (0800) 708084827  
(бесплатная линия заказов).